



УТВЕРЖДАЮ

Председатель совета
Владимирского областного
отделения ВДПО

В.Н. Чернов

« » 2015 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор департамента
образования администрации
Владимирской области

О.А. Беляева

« » 2015 г.



УТВЕРЖДАЮ

Начальник ГУ МЧС России по
Владимирской области

В.А. Белозеров

« » 2015 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель комитета по
молодежной политике
администрации Владимирской
области

А.А. Абрамова

« » 2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕГИОНАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО
ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
«ЧЕЛОВЕК ДОБРОЙ ВОЛИ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Регионального конкурса авторского творчества «Человек доброй воли» (далее – Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

Организатором Конкурса является Владимирское областное отделение ВДПО при поддержке Главного Управления МЧС России по Владимирской области.

Конкурс способствует популяризации деятельности добровольцев в обеспечении пожарной безопасности в Российской Федерации.

Цели конкурса:

- пропаганда пожарного добровольчества, создание положительного образа пожарных – добровольцев;
- формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;
- воспитание и формирование гражданской ответственности, осуществление противопожарной пропаганды и профилактики правонарушений в области пожарной безопасности;
- пропаганда культуры безопасности жизнедеятельности среди различных социальных групп населения;

Задачи конкурса:

- создание условий для творческой самореализации детей и взрослых, развитие их авторского творческого потенциала, активной жизненной позиции;
- изучение правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению и тушению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуаций;
- привлечение внимание детей и взрослых к проблемам правонарушений в области пожарной безопасности;
- содействие социальной адаптации и самоопределению подростков, их профессиональная ориентация подростков, привитие интереса к профессии пожарного и спасателя;

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проходит в 2 этапа:

Первый этап: **региональный** – с 1 января 2016 до 30 сентября 2017г.

Второй этап: **всероссийский** – октябрь - ноябрь 2017г.

Конкурс проходит по 3 направлениям:

- **литературное творчество**
- **музыкальное творчество**
- **журналистское творчество**

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками конкурса являются физические лица в возрасте от 11 до 18 лет. В конкурсе в порядке исключения также принимают участие физические лица старше 18 лет.

Участники Конкурса подразделяются на три возрастные группы:

- 11-14 лет;
- 15-18 лет;
- Старше 18 лет

Возраст участников определяется на момент предоставления конкурсной работы в Оргкомитет.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Направление «**Литературное творчество**»

- **Рассказ** – произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, как более развёрнутой формой повествования;
- **Басня** – небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием;

– **Сказка** – литературный жанр, генетически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, сказы);

– **Стихотворение** – написанное стихами литературное произведение небольшого объёма;

– **Пьеса** – драматическое произведение для театрального представления, состоит из диалогов и монологов действующих лиц, авторских ремарок, делится на сцены и акты.

Направление «Музыкальное творчество»

– **«Гимн ВДПО»** – торжественная песня, посвящённая Обществу, прославляющая деятельность пожарных-добровольцев, всех работников всероссийского добровольного пожарного общества;

– **«Новая эстрадная песня»** – новая песня с оригинальным текстом и музыкой для исполнения под гитару;

– **«Новая бардовская песня»** – новая песня с оригинальным текстом и музыкой для исполнения под гитару;

– **«Старая песня с новым содержанием»** – стихи собственного сочинения, положенные на мелодию известной песни.

Направление «Журналистское творчество»

– **Заметка** – жанр журналистики, оперативно сообщаящий общественно значимые, заслуживающие внимания факты. Характеризуется, прежде всего, новизной и краткостью.

– **Интервью** – жанр журналистики, при котором есть две стороны – корреспондент (интервьюер) и герой публикации (интервьюируемый). Интервьюер должен точно строить последовательность диалога для максимального раскрытия темы.

– **Репортаж** – жанр журналистики, оперативно рассказывающий о действительном событии, человеке или явлении. Очерк характеризуется достоверностью и адресностью фактов.

– **Статья** – жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления. Присутствует глубокий анализ фактов и явлений, чёткая социальная направленность.

Тематика работ, предоставляемых на Конкурс:

1. Работа, учеба и быт пожарных – добровольцев, работников ВДПО, дружин юных пожарных; спортсменов, занимающихся пожарно – прикладным спортом;

2. Героические действия пожарных – добровольцев в условиях пожаров и ЧС, оказание помощи пожарным и спасателям;

3. Нарушение правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров;

4. Предупреждение пожаров и шалости детей с огнём;

5. Профессиональная ориентация подростка, привитие интереса к профессии пожарного и спасателя;
6. Реклама и юмор в пожарном и спасательном деле.

Конкурсные работы на региональный этап предоставляются в Оргкомитет по адресу: г.Владимир, ул. Ново-Ямская, д.77.

Во всероссийском этапе участвуют победители регионального этапа.

Материалы принимаются с 1 июня по 30 июня 2017 г по электронной почте на e-mail: vdpo33orgmass@mail.ru.

Работы, присланные позже указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются.

Для участия в региональном этапе конкурса в Оргкомитет требуются:

1. 1.Заявка по прилагаемой форме;
2. Фотография автора в формате JPEG разрешением не менее 800 dpi;
3. Конкурсная работа: для участников направления «Литературное творчество» - авторское произведение в печатном и электронном видах, для участников направления «Журналистское творчество» - авторское произведение в печатном и электронном видах и ксерокопию газеты (журнала); для участников направления «Музыкальное творчество» - авторское произведение в печатном и электронном видах и фонограмму.

Требования к конкурсным работам:

По направлению «Литературное творчество»:

Работа должна быть напечатана на русском языке в 14 кегле шрифта Times New Roman. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых. Объем работы составляет: рассказ, сказка – не более 5 страниц печатного текста, стихотворение, басня – не более 2 страниц печатного текста, пьеса – не более 25 страниц печатного текста.

По направлению «Музыкальное творчество»:

На Конкурс принимаются фонограммы только в виде звуковых электронных файлов в формате MP3. К фонограммам необходимо приложить тексты песен. Фонограмма предоставляется в полной версии. Фонограмма может быть записана любым доступным участнику способом. Для участия в конкурсе принимаются фонограммы с исполнением музыкального произведения или самим участником, или любым другим исполнителем. При желании автора представления работы может быть дополнено видео материалом.

По направлению «Журналистское творчество»:

На Конкурс принимаются ксерокопия газеты с материалом, названием газеты, датой выхода и электронный вариант материала (в формате MS Office или Open Office); Если конкурсная работа не была напечатана в средствах

массовой информации, конкурсант принимает участие в номинации «проба пера».

5. УСЛОВИЯ ПРИЕМА МАТЕРИАЛОВ НА КОНКУРС

1. 1 июня 2017 по 30 июня 2017 года

2. К участию в конкурсе могут приниматься материалы, еще не опубликованные в печатных изданиях («журналистское творчество»), которые будут оцениваться в специальной номинации «Проба пера».

3. Заявка на участие в Конкурсе заполняется по прилагаемой форме (приложение № 1) высылается одновременно с материалами в адрес Оргкомитета.

4. На Конкурс принимаются конкурсные работы по объявленной тематике. От одного автора принимаются не более двух работ. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек.

5. Авторские права на каждый предоставляемый материал должны принадлежать участнику Конкурса. Участники Конкурса несут ответственность за нарушение прав третьих лиц.

6. Авторы работ предоставляют организаторам Конкурса право на некоммерческое использование любых конкурсных работ без предварительного уведомления авторов и выплаты им какого-либо вознаграждения. Публичная демонстрация предоставленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условием конкурса. Работы не рецензируются и не возвращаются.

7. Материалы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитета не рассматриваются.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА

- Соответствие заявленной темы;
- Актуальность и значимость темы, связанной с проблематикой Конкурса;
- Новизна и оригинальность подачи материала;
- Аргументированность изложения и глубины раскрытия темы;
- Выразительность, точность и доступность языка изложения;
- Высокий уровень мастерства, художественный вкус;
- Соответствие работы возрасту участника.

7. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

Общее руководство подготовкой и проведением Регионального этапа Конкурса осуществляется Оргкомитетом. Для организации и проведения регионального этапа Конкурса формируются оргкомитеты на местах, которые на основе данного Положения разрабатывают положения о региональном этапе, формируют состав жюри.

Оргкомитет Конкурса:

- осуществляется общее руководство организацией и проведением Конкурса.
- принимает конкурсные материалы для участия на региональном этапе;

Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на региональный этап в соответствии с критериями;
- по среднему баллу в каждой из номинаций определяет кандидатуры победителя и призёров (2-е и 3-е место) Конкурса.
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест в любой номинации; специальные дипломы, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места в номинации;
- решение жюри оформляется протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат;
- протоколы жюри хранятся в Оргкомитет Конкурса.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ

Подведение итогов осуществляется местными оргкомитетами и оргкомитетом конкурса, в состав которого входят представители: директор департамента образования администрации владимирской области, начальник ГУ МЧС России по Владимирской области, председатель совета Владимирского областного отделения ВДЛЮ, председатель комитета по молодежной политике администрации Владимирской области.

Награждение также осуществляется региональным оргкомитетом конкурса.

Награждение предусматривается за I, II, III места в каждой возрастной группе и номинации, а также специальными и иными премиями. В случае нарушения конкурсантами требований конкурса призовые места не присуждаются. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае нарушения конкурсантами требований конкурса.

Победитель и призёры (1,2,3 места) награждаются грамотами и ценными подарками.

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование обеспечивается за счет средств Владимирского областного отделения ВДЛЮ и ГУ МЧС России по Владимирской области.

Заявка

№ п/п	Фото работы	Название работы	Регион	Фамилия, имя, возраст конкурсанта	Образовательная организация	Фамилия, имя, отчество педагога (ПОЛНОСТЬЮ)